José Reynerio Valdivia Valdivia (mago Píter)

Categoría: PersonalidadesÚltima actualización: Miércoles, 09 Febrero 2022 14:50
Visto: 22276

José Reynerio Valdivia Valdivia.

Reconocido maestro de la magia en Cuba fundador de la Compañía de Magia Huracán Mágico quien hizo que Las Tunas recibiera el gran honor de ser llamada la ciudad mágica de Cuba. Miembro de la Filial de Artistas Escénicos de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba en Las Tunas, miembro de honor de la Asociación Hermanos Saíz; artista de Mérito, distinguido por el Castillo Mágico de Hollywood, de los Estados Unidos, considerada por muchos la Academia de las Artes y Ciencias de la Magia.

José Reynerio Valdivia Valdivia fue el menor de los 16 hijos de la familia Valdivia, dueña de una fábrica de zapatos en Guasimal, en la actual provincia de Sancti Spíritus, Manuel, su padre, quería que fuera dentista, pero desde que en el colegio público Diego R. Valdés sus compañeros aplaudieron al primero de sus trucos decidió que sería mago y de los mejores, como El Gran Dalgi, que después fue uno de sus mentores.

Con apenas 14 años de edad, escapó de casa en uno de los tantos circos ambulantes que recorrían el país. Rescatado por su hermano mayor, fue a vivir a La Habana, donde gastó en material para trucos de pequeñas y grandes ilusiones gran parte de la mesada que le enviaban.

Desarrollo del arte mágico

Entre los sucesos más significativos de su vida, está su incorporación a las tropas guerrilleras del Directorio Revolucionario, en las montañas del Escambray, en 1958. Luego de triunfar la Revolución Cubana, se trasladó nuevamente a la capital y luego a Santiago de Cuba.

En la más populosa ciudad del oriente cubano, se dio a la tarea de desarrollar el arte de la ilusión y se integró a una brigada artística que recorrió la Sierra Maestra como mago, vendedor de libros y promotor cultural.

Un proyecto hecho realidad

Phoca PDF

En 1978 llegó a Las Tunas, invitado por su compañero de armas Faure Chomón, entonces primer secretario del Partido Comunista de Cuba en la recién creada provincia. En el territorio no existía tradición alguna de este arte, por lo que comenzó a realizar presentaciones y a madurar la idea de crear una escuela y una compañía de magia.

En la segunda mitad de los años 80 del pasado siglo, el proyecto fructificó y Las Tunas se convirtió en la ciudad mágica de Cuba, por el movimiento creativo que surgió alrededor de la manifestación, el cual incluyó la convocatoria a concursos y encuentros nacionales. Crea la Compañía de Magia Huracán Mágico que surgió como escuela el 10 de octubre de 1989 y en 1993 se funda como Compañía Profesional.

En 1998 se convocó el I Festival Internacional de Magia Ánfora, en el que participaron colegas de España, México, Portugal e Italia. Por las manos de este hombre sencillo y elocuente pasaron más de 40 jóvenes, en la actualidad miembros de importantes compañías cubanas internacionales; sin embargo, prefiere que lo vean como alguien que: "se limita a ayudar a sacar la magia que llevan dentro otras personas".

Muerte

Fallece el 10 de enero de 2016.

Condecoraciones

Recibió diferentes condecoraciones tales como: Segundo mago de América Latina, en pertenecer al Castillo Mágico de Hollywood, los Estados Unidos: para muchos el salón de la fama de esa manifestación. Con la compañía Huracán Mágico obtuvo premios:

- Magia de Cerca.
- Magia General.
- Grandes Ilusiones.
- Pequeño Ilusionismo.
- Manipulación.
- Mejor Espectáculo.

Y esto contribuye a un desarrollo cualitativo en la eficacia de sus espectáculos. Actualmente esta Compañía es la anfitriona del Festival Internacional de Magia Ánfora que se celebra en la ciudad, único de su tipo en el país. Píter fue conocido por muchos como el "Ministro de la Magia en Cuba."

Phoca PDF