

Historia de la Biblioteca Provincial José Martí

El alcalde José Hernández Cruz (Pepillo) autorizó para instalarla en la planta baja del Palacio Municipal (actual [Museo Provincial Vicente García](#)). Su primer director fue Pedro Osmundo Verdecie, quien se destacó en las labores organizativas pues ya era una personalidad en el universo cultural de la ciudad y como bibliotecario se nombró a Manuel Medina.

Con el golpe militar de Batista el 10 de marzo de 1952, el gobierno municipal ortodoxo fue expulsado del poder y la biblioteca sufre directamente las consecuencias. Los servicios eran muy limitados pues se restringían al préstamo y conservación de libros; solo en ocasiones la Biblioteca sirvió de escenario para actividades aisladas organizadas para una minoría, hasta que decretaron su cierre.

Luego del triunfo revolucionario Pedro Verdecie Pérez comienza la reorganización de la biblioteca para ofrecer servicios públicos y el 23 de agosto de 1960 se produce la reapertura de la biblioteca en el propio Palacio Municipal. En septiembre de 1962 es trasladada al local que ocupaba la Casa de Socorro (actual Dirección Provincial de Cultura) por orientación de Abel Sánchez Villalón, funcionario de cultura en esa época. Ante la necesidad de un mayor espacio para ofrecer sus servicios, el 28 de enero de 1963 se instala en su local actual (antes Colonia Española). Al aprobarse la nueva División Político Administrativa en 1975, se convierte Las Tunas en provincia y a la vez la Biblioteca José Martí adquiere un carácter provincial. Asumió a partir de ese momento un rol muy importante en la aplicación de metodologías y orientaciones al sistema de bibliotecas públicas del territorio.

Servicios que ofrece la Biblioteca Provincial José Martí

Entre los servicios que ofrece están:

- Inscripciones de usuarios. (Niños, jóvenes y adultos).
- Localización de informaciones y préstamos de documentos.
- Consultas y referencias.
- Consultas a redes electrónicas.
- Actividades de promoción y animación a la lectura.

Biblioteca Provincial José Martí como promotora de la Cultura Cubana en Las Tunas

La institución tiene una [vida cultural](#) activa pues además de los servicios que se prestan de forma gratuita a toda la población en sus salas, se visitan centros de trabajo, escuelas, prisiones, hospitales, hogares maternos y comunidades donde se ofrecen actividades de promoción de la lectura.

Además es la depositaria del patrimonio bibliográfico de la provincia, ya que en sus fondos se atesoran manuscritos, libros autografiados, de siglos anteriores y una gran parte de lo publicado por los tuneros y sobre nuestra provincia.

Para los tuneros trabajamos porque la lectura abre las puertas al conocimiento.
Acompáñenos{jcomments on}