

Escuela Nacional de Clown inaugurada en Las Tunas

Categoría: Noticias Última actualización: Martes, 10 Septiembre 2019 12:25

Visto: 4303



Este lunes quedò inaugurada la Escuela Nacional de Clown en Las Tunas. Su director Ernesto Parra propone una nueva visiòn de este arte ya desde la academia. Estudiantes de las provincias Guantánamo, Granma y del territorio conforman la primera matrícula de este centro escolar-artístico.

Con el objetivo de dignificar el arte que realizan los payasos abrió el día 9 de septiembre en las Tunas la Escuela Nacional de Clown. . Tras un fuerte proceso de selección 9 estudiantes de las orientales provincias de Guantánamo y Granma, sumado a los nuestro territorio, integraron la matrícula de la futura primera graduaciòn.

El claustro de profesores está integrado por artistas del Grupo de [Teatro Tuyo](#) y especialistas de la Escuela vocacional de arte El Cucalambé.

En la inauguraciòn estuvieron presentes las maximas autoridades del Partido y el Gobierno en Las Tunas, así como directivos de Cultura, la Uniòn de escritores y artistas de Cuba,(UNEAC), la Asociaciòn Hermanos Saíz (AHS) asi como artistas y profesores invitados.

Asignaturas de la Escuela Nacional de Clown

Según el director de la Academia de Clown la matrícula reducida obedece a la fuerte preparaciòn que recibiràn los educandos en un periodo de 2 años. Se prevee que reciban 14 materias por curso que los prepararan en las artes circenses, actuaciòn, danza, pantomima entre otras.

Escuela Nacional de Clown inaugurada en Las Tunas

Categoría: Noticias Última actualización: Martes, 10 Septiembre 2019 12:25

Visto: 4303

Ernesto Parra, diputado a la Asamblea Nacional del Poder Popular y también director de Teatro Tuyo, como principal defensor del proyecto comunicó a los medios de prensa que estos momentos la especialidad es la mas completa de las artes.

Requisitos esenciales para estudiar en la escuela de Clown

Si estas interesado en ingresar en proximas convocatorias para estudiar en la Academia de Clown los requisitos indispensables son tener entre 18 y 25 años y el 12 grado de escolaridad. Además deberá presentarse a un casting donde evaluarán habilidades como la voz y dicción, pantomima, actuación entre otras, por profesores de la Escuela, así como artistas invitados.



REYLOPEZ